

Ato noturno (*Night Stage*)

von Marcio Reolon, Filipe Matzembacher | mit Gabriel Faryas, Cirillo Luna, Henrique Barreira, Ivo Müller, Kaya Rodrigues
Brasilien 2025

Panorama | Weltpremiere

Ein Schauspieler und ein Politiker beginnen eine heimliche Affäre und entdecken gemeinsam ihre Vorliebe für Sex an öffentlichen Orten. Je näher sie jeweils ihrem Traum vom Ruhm kommen, desto leichtsinniger werden sie.

Bajo las banderas, el sol (*Under the Flags, the Sun*)

von Juanjo Pereira

Paraguay / Argentinien / USA / Frankreich / Deutschland 2025

Panorama Dokumente | Weltpremiere | Debütfilm | Dokumentarische Form

Filmische Reise durch die 35-jährige Alleinherrschaft Alfredo Stroessners in Paraguay. Ausschließlich mit Archivmaterial gibt der Film Einblick in eine der längsten Diktaturen in der Geschichte, deren Auswirkungen bis heute spürbar sind.

Den stygge stesøsteren (*The Ugly Stepsister*)

von Emilie Blichfeldt | mit Lea Myren, Thea Loch Næss, Ane Dahl Torp, Flo Fagerli

Norwegen / Polen / Schweden / Dänemark 2025

Panorama | Europäische Premiere | Debütfilm

Um mit ihrer wunderschönen Stiefschwester mithalten zu können, ist Elvira zu allem bereit. Unter Einsatz von Blut, Schweiß und Tränen will sie die Aufmerksamkeit des Prinzen erregen. Eine furiose Version der klassischen Aschenputtel-Geschichte.

Dreams in Nightmares

von Shatara Michelle Ford | mit Denée Benton, Mars Storm Rucker, Dezi Bing, Sasha Compere, Charlie Barnett

USA / Taiwan / Vereinigtes Königreich 2024

Panorama | Internationale Premiere

Drei queere Schwarze Frauen in den Dreißigern unternehmen einen Roadtrip durch den Mittleren Westen der USA. Sie suchen ihre Freundin, die verschwunden zu sein scheint.

Hjem kaere hjem (*Home Sweet Home*)

von Frelle Petersen | mit Jette Søndergaard, Karen Tygesen, Mimi Bræmer Dueholm, Hanne Knudsen, Finn Nissen

Dänemark 2025

Panorama | Weltpremiere

Sofie beginnt eine neue Arbeit als mobile Seniorenpflegerin. Schnell wird sie mit den Härten dieser herausfordernden Tätigkeit konfrontiert. Präzise, authentische Darstellung eines Berufszweigs, der in der öffentlichen Wahrnehmung weitgehend unsichtbar bleibt.

Khartoum

von Anas Saeed, Rawia Alhag, Ibrahim Snoopy, Timeea M Ahmed, Phil Cox | mit Khadmallah, Majdi, Jawad, Lokain, Wilson

Sudan / Vereinigtes Königreich / Deutschland / Katar 2025

Panorama Dokumente | Europäische Premiere | Dokumentarische Form

Fünf Leben, eine Stadt, das Schicksal eines Landes. Als im Sudan der Bürgerkrieg ausbricht, müssen ein Beamter, eine Teeverkäuferin, ein Widerstandskämpfer und zwei Straßenjungen fliehen. Ein emotionales, lyrisches Porträt von fünf Menschen aus Khartoum.

Lesbian Space Princess

von Emma Hough Hobbs, Leela Varghese | mit Shabana Azeez, Gemma Chua Tran, Richard Roxburgh, Bernie Van Tiel, Mark Bonanno
Australien 2025

Panorama | Weltpremiere | Debütfilm | Animation

Die introvertierte Weltraumprinzessin Saira muss ihren Heimatplaneten Clitopolis verlassen, um in einer inter-gay-laktischen Mission ihre gekidnappte Exfreundin zu befreien, die von den Straight White Maliens gefangen gehalten wird.

Die Möllner Briefe (*The Moelln Letters*)

von Martina Priessner | mit Hava Arslan, Ibrahim Arslan, Namik Arslan, Yeliz Burhan

Deutschland 2025

Panorama Dokumente | Weltpremiere | Dokumentarische Form

30 Jahre nach dem rassistischen Brandanschlag von Mölln entdeckt der Überlebende Ibrahim Arslan Hunderte bisher unbekannte Briefe mit Solidaritätsbekundungen. Der Film begleitet ihn und seine Familie bei ihrem Kampf für eine neue opferzentrierte Erinnerungskultur.

Paul

von Denis Côté | mit Cleaning Simp Paul

Kanada 2025

Panorama Dokumente | Weltpremiere | Dokumentarische Form

Paul hat mit Depressionen, sozialen Ängsten und Einsamkeit zu kämpfen. In einem ungewöhnlichen Job findet er Zuflucht und Trost: Er putzt die Wohnungen von Frauen und teilt seine leicht exzentrischen Reinigungsroutinen auf Social Media.

Peter Hujar's Day

von Ira Sachs | mit Ben Wishaw, Rebecca Hall

USA / Deutschland 2025

Panorama | Internationale Premiere

Eine Unterhaltung zwischen dem Fotografen Peter Hujar und seiner Freundin Linda Rosenkrantz im Jahr 1974 gibt Einblick in die damalige New Yorker Kunstszene und in die persönlichen Kämpfe und Erkenntnisse, die das Leben von Künstler*innen bestimmen.

Sorda (Deaf)

von Eva Libertad | mit Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta, Joaquín Notario

Spanien 2025

Panorama | Weltpremiere

Die gehörlose Ángela und ihr hörender Lebensgefährte Héctor bekommen ein Kind. Nach der Geburt der Tochter gerät das Paar in eine Krise. Ángela muss lernen, ihr Kind in einer Welt großzuziehen, die nicht für sie gemacht ist.

Welcome Home Baby

von Andreas Prochaska | mit Julia Franz Richter, Reinout Scholten van Aschat, Gerti Drassl, Maria Hofstätter, Gerhard Liebmann

Österreich / Deutschland 2025

Panorama | Weltpremiere

Die Berliner Notärztin Judith erbt ein Haus in Österreich von einer Familie, die sie als Kind weggegeben hat. Die Suche nach dem Geheimnis ihrer Herkunft wird zur alptraumhaften Reise in die Vergangenheit und zum Sturz in die Abgründe ihrer Seele.