

UN MOMENTO

EIN MOMENT

A MOMENT

UN MOMENT

Regie: Tim Geser



Tim Geser

Biografie

Geboren am 27.11.1973 in Männedorf. Zwischen 1991 und 1994 Ausbildung an der Zürich Business School. Von 1994 bis 1995 Assistent einer Werbeagentur, anschließend einjähriger Aufenthalt in den USA. Zwischen 1997 und 2002 Studium an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich.

Biography

Born in Männedorf on 27.11.1973, he studied at Zurich Business School from 1991-94. He worked as an assistant for an advertising agency from 1994-95, subsequently spending a year in the USA. From 1997-2002 he studied at the Zurich College of Design and Art.

Biographie

Né le 27-11-1973 à Männedorf. Formation à la Business School de Zurich de 1991 à 1994. Travaille dans une agence publicitaire en 1994-95 puis séjourne pendant un an aux Etats-Unis. Etudie à l'école supérieure de création et d'art de Zurich de 1997 à 2000.

Filmografie

1998 LIBERATE ME
90 SECONDS
Fernsehbeitrag
2000 IN MIR, AUSSER MIR
UN MOMENTO



Basil Wunderlin

EIN MOMENT

Bellinios Vater ist Schlachter und weil Bellinio Mitleid mit den Tieren hat, ermöglicht der Junge einem Ferkel die Flucht. Das bleibt natürlich nicht unbemerkt. Doch Bellinio ist schnell, gewitzt und er hat Glück. Am Ende findet er sogar den Mut, seinem wütenden Vater gegenüberzutreten – denn einen Sieg hat er bereits davongetragen.

A MOMENT

Bellinio's father is a butcher. Bellinio takes pity on the poor animals and decides to help one young piglet escape. Naturally, his actions do not go unnoticed, but Bellinio is quick and cunning and – lucky. At the end of the day he emerges victorious – and even finds the courage to face his furious father.

UN MOMENT

Le père de Bellinio est boucher. Eprouvant de la pitié pour les animaux, le jeune garçon rend sa liberté à un porceau mais la chose est vite découverte. Bellinio est toutefois rapide, dégourdi et chanceux. Pour finir, il trouve même le courage d'affronter son père en colère – car il a déjà une victoire à son actif.

Kinderfilm / IFB 2003

Kurzfilm

Schweiz 2002

Länge 10 Min.
Format 35 mm, 1:1.85
Farbe

Stabliste

Buch	Janko Haschemian
Kamera	Michael Saxer
Kameraassistent	Elisabeth Rutz
Schnitt	Rogelio Perez
Ton	Patrick Storck
Mischung	Jürg von Allmen
Musik	Patrick Storck
Ausstattung	Bal Schreier
Kostüm	Barbara Pulli
Maske	Jacqueline Brutsche
Regieassistent	Dilara Erbudak
Casting	Christine Wiederkehr
	Corinna Glaus
	Bettina Disler
Produktionsltg.	Meret Nora Burger
Aufnahmeleitung	Marc Gerber

Produktion
Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich
Fachbereich Film
Limmatstr.65
CH-8031 Zürich
Tel.: 1-446 23 57
Fax: 1-446 23 55
film.video@hgkz.ch

Weltvertrieb
siehe Produktion

Darsteller

Basil Wunderlin
Jaap Achterberg
Deleila Piasko
Klaus-Henner
Russius
Monica Gubser